

## JAZZ OP DE PLANKEN

## ZOMERJAZZFJETSTOUR (ZJFT)

**Datum en plaats:**

29 augustus 2014,  
Platform Theater, Groningen (proloog),  
30 augustus 2014,  
Reitdiepdal, Groningen.

(In Jazzflits 223 deed Tom Beetz verslag  
van zijn ZomerJazzFietsTour)

**proloog 29 augustus**

Terug naar de vervlogen tijden van de protestsong leek het wel. **Maggie Nicols** startte in de proloog van de 28<sup>ste</sup> ZomerJazzFietsTour met een nummer dat volop refereerde aan de tijden van Bob Dylan en Woodstock. 'The times they are a changing' vulde de zaal van het Platform Theater op 29 augustus. Het publiek genoot van de nostalgie. Enigszins verbazend was het toen Nicols daarnaast ook haar voorliefde voor tapdance liet zien.

De uit Brooklyn afkomstige formatie **Xalam** sloot de proloog af met interessante jazzy improvisaties op Indiase en Afrikaanse melodieën. Het trio van rietblazer **Matt Darriau**, ud-speler **Brandon Terzic** en percussionist **Matt Kilmer** zocht het vooral in de eenheid. Dat lukte uitstekend en ze klonken mooi als één geheel. Soms leek ud-speler Brandon Terzic het keurslijf van het trio te willen ontspringen in explosieve solo's. Toch klonk het geheel ingetogen en zelfs op sommige momenten ingehouden. Misschien waren de mannen nog wat onder de indruk van de expressie van Maggie Nicols.

[...vervolg op de volgende pagina](#)



Rietblazer Matt Darriau tijdens de proloog.  
(Foto: Willem Schwertmann)



In de rij voor de proloog van de ZomerJazzFietsTour 2014.  
(Foto: Willem Schwertmann)